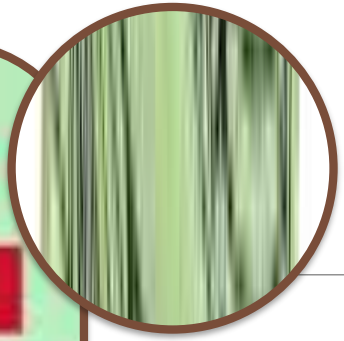
# Collège Louis Germain

# Section internationale arabe

# إعدادية لويس جارمن

# الشعبة الدولية العربية

# La section internationale arabe c'est quoi?



**La section internationale est une filière d'excellence créée en France en 1981.**

**Les SI arabe sont implantées dans 9 académies (dans 10 collèges et 8 lycées)**

**Une seule SI arabe dans l'académie de Montpellier**

- **Collège Louis Germain**
- **Lycée Jules Guesde**

# Quelle formation?

✓Une formation bilingue et biculturelle grâce à des horaires et des enseignements spécifiques au collège:

- 5h de langue et littérature
- 2 h d'histoire géographie

➢Qui prépare au DNB avec une option internationale (DNBI)

# Quelle langue arabe est enseignée en SI?

- ✓La langue enseignée est **l'arabe littéral moderne** (standard), outil de communication écrite et (dans certaines situations) orale.
- ✓Les élèves sont aussi sensibilisés peu à peu aux caractéristiques principales de tel ou tel groupe de dialectes.

# Les objectifs en terme de niveau:

- ✓Les programmes de SI sont conçus en conformité avec les orientations du cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).
- ✓Le niveau attendu  dans la langue de la section en fin de **troisième** est **B2** (CECRL) .
- ✓Le niveau attendu en fin de **lycée** dans la langue de la section est **C1** (CECRL) .

**EXAMENS ET DIPLÔMES**

**L'option i**nternationale du Brevet ( DNBI)

En classe de troisième, s'ajoutent aux épreuves du DNB, deux épreuves orales spécifiques en **langue arabe** notées chacune sur 50 points :

- ✓une épreuve de 20 minutes qui porte sur des **thématiques prioritairement littéraires** étudiées durant l'année,
- ✓une épreuve de 30 minutes en **histoire géographie** portant sur le programme et les activités traités durant l'année.

## Regardons de plus près les programmes…

Le parcours pédagogique de langue et littérature des sections internationales arabes au collège s'attache à:

- ✓développer la langue des élèves arabophones,
- ✓permettre aux élèves non arabophones de viser une bonne maîtrise de l'arabe.

# Les objectifs:

- ✓contribuer à la formation intellectuelle et culturelle,
- ✓découvrir les patrimoines culturels et littéraires du monde arabe,
- ✓préparer les élèves de sections internationales de collège à la poursuite d'études en sections arabes au lycée,
- ✓développer la compréhension et l'expression des élèves tant à l'oral qu'à l'écrit dans une langue courante et précise,
- ✓susciter le plaisir de la lecture et développer une sensibilité aux œuvres littéraires,
- ✓développer l'autonomie des élèves et leur esprit critique.

# La progression des apprentissages au collège

- Le professeur met en place **une progression linguistique, littéraire et culturelle** qui se complexifie au fur et à mesure des séquences.

- Il applique le principe de priorité à l'oral dans tous les sens du terme. L'oral précède l'écrit.

# Les phases d’apprentissage :

Trois phases :

- ✓ phase d’adaptation 6ème.
- ✓ phase de consolidation 5ème. Et 4ème.
- ✓ Vers l'autonomie linguistique et le développement de l'esprit critique 3ème.

Ces trois phases se retrouvent dans le programme littéraire.

# La phase d'adaptation

***Le merveilleux dans les contes et récits***

- *Mille et Une Nuits*, contes populaires, textes fondateurs, littérature de jeunesse.

***L'enseignement d'une morale***

- Contes, fables et anecdotes : *Kalîla et Dimna*, extraits d'al-Jahiz, les anecdotes de *Johâ*.
- Proverbes.

***Les sentiments à travers la poésie classique et contemporaine***

# La phase d’adaptation

***La société arabe contemporaine au prisme de la littérature***

- ***Regards sur le monde:***
  - ✓ récits de voyage
  - ✓ extraits de récits de géographes
  - ✓ extraits de romans

-- ***Héros entre légende et réalité*** Le professeur étudie **deux des trois** catégories proposées ci-dessous :
  - ✓ le héros amoureux
  - ✓ le héros « chevalier »
  - ✓ le héros « picaresque »

# Vers l'autonomie linguistique et le développement de l'esprit critique

✓ ***L'enfance et l'adolescence à travers la littérature et le cinéma***

✓ ***L'engagement en littérature*** Cette thématique peut être abordée à travers tous les genres littéraires. **Des extraits d'une œuvre théâtrale sont obligatoirement étudiés.**

✓ ***Développement des villes et urbanisation à travers la littérature et la presse***

**Au moins trois des catégories suivantes sont étudiées**. (époques différentes à travers des supports variés) :

- **-** campagne vs ville ;
- - désert vs ville et développement durable ;
- - madina et ville nouvelle ;
- - habitat et architecture ;
- - capitales et mégapoles.

# Pour résumer la SI arabe ouvre de belles perspectives:

- Apprendre à valoriser des compétences utiles dans les études et sur le marché du travail
- Développer une connaissance fine d'une langue et d'une culture
- Promouvoir et renforcer le vivre ensemble
- Être de futurs interlocuteurs et acteurs dans un contexte où le monde arabe, avec lequel la France est historiquement liée depuis des siècles, est en pleine reconfiguration afin de:

  - ✓ Créer un véritable partenariat Euro-méditerranéen
  - ✓ Développer des partenariats notamment avec les pays du Golfe engagés dans la voie de la diversification économique

# Modalités de recrutement en 6ème

***Rappel : le recrutement n'est fait qu'en 6ème. En 5ème, 4ème, 3ème il ne peut s'agir que d'une poursuite de section commencée dans un autre établissement***

---

Le calendrier et le dossier d'inscription sont disponibles à l'adresse suivante :

Section internationale arabe - informations, dossier et calendrier